

طبق آیات قرآن کریم چند مورد از گزینه‌های زیر از حیل‌های شیطان است؟

- ایجاد عداوت و کینه بین مردم
- زینت دادن گناهان در نظر گناهکاران
- باز داشتن از پیروی از عقل و وجدان
- واکنش در مقابل گناه
- فریفتن با آرزوهای طولانی

(۱) ۵ مورد

(۲) ۴ مورد

(۳) ۳ مورد

(۴) ۲ مورد

توجه به « عدم امکان تحقق برخی امور در دنیا » و « محدود بودن عمر آدمی » زمینه‌ساز اثباتِ معاد در پرتو و الهی است.

(۱) ضرورت - عدل - حکمت

(۲) ضرورت - حکمت - عدل

(۳) امکان - عدل - حکمت

(۴) امکان - حکمت - عدل

اولین گام در مسیر حرکت انسان به کمال چیست و به ترتیب « دشمن
قسم خورده انسان» و « دشمن ترین دشمن انسان» چه کسانی هستند؟

(۱) خداشناسی - شیطان - نفس اماره

(۲) خداشناسی - نفس اماره - شیطان

(۳) انسان شناسی - شیطان - نفس اماره

(۴) انسان شناسی - نفس اماره - شیطان

کدامیک از جملات زیر، فرمایش پیامبر اکرم (ص) نیست؟

(۱) باهوش‌ترین مؤمنان کسی است که فراوان یاد مرگ کند و بهتر خود را برای آن، آماده کند.

(۲) مرگ چیزی نیست، مگر پلی که شما را از ساحل سختی‌ها به ساحل سعادت عبور می‌دهد.

(۳) برای نابودی خلق نشده‌اید، بلکه برای بقا آفریده شده‌اید.

(۴) مردم در این دنیا خوابند و هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند.

در کدام بخش از مراحل قیامت چشمان انسانهای گناهکار از ترس به زیر افکنده است؟

(۱) کنار رفتن پرده از حقایق عالم

(۲) شهادت اعضای بدن انسان و فرشتگان

(۳) دادن نامه‌ی اعمال

(۴) زنده شدن همه‌ی انسانها

آفرینش آنچه در آسمانها و زمین است برای انسان، گرامی داشتن
انسان توسط خداست و رابطه بین هدف و سرمایه، می باشد.

(۱) علت - مستقیم

(۲) معلول - مستقیم

(۳) علت - معکوس

(۴) معلول - معکوس

خداپرستان حقیقی چگونه زمینه‌ی رشد خود را فراهم می‌آورند و کدام آیه به سخن خدا درباره آنها اشاره دارد؟

(۱) با تلاش در راه خدا و خدمت رسانی به انسانها - فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ
وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ .

(۲) با تلاش در راه خدا و خدمت رسانی به انسانها - وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ
اللَّهِ حَدِيثًا

(۳) با استقبال از شهادت - وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا

(۴) با استقبال از شهادت - فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ .

با توجه به آیات قرآن چه کسانی با خواری و سرافکندگی وارد دوزخ می شوند و کدام آیه اشاره به هدف گذاری صحیح در زندگی دارد؟

(۱) دنیا طلبانی که به آخرت توجه ندارند - مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا

...

(۲) تبعیت کنندگانی که دنبال هوای نفس رفته اند - مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا ...

(۳) کسانی که در عین آخرت خواهی، خواهان دنیا هم بوده اند - وَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ

(۴) کسانی که از ایمان کافی برخوردار نبوده اند - وَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ

عبارات « یومئذٍ » و « أَلْیَوْمَ » در آیات زیر به ترتیب به چه زمانی اشاره دارند؟

- یُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ یَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ
- أَلْیَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَ تُكَلِّمُنَا أَعْدِيَهُمْ ..

(۱) برزخ - برزخ

(۲) برزخ - قیامت

(۳) قیامت - برزخ

(۴) قیامت - قیامت

کدام عبارت زیر مرتبط با ثابت بودن خود نیست؟

(۱) تمام عناصر بدن انسان هر هفت سال عوض می شود بدون اینکه انسان به شخص دیگری تبدیل شود.

(۲) برخی از خواب ها خبر از حوادث گذشته و رویدادهای آینده می دهند که نشان دهنده این خصیصه است.

(۳) با قطع شدن عضوی از انسان هیچ گاه احساس نمی کند قدری از هویت او کم شده باشد.

(۴) قوانین و مقررات جامعه و روابط بین افراد بر پایه این ویژگی بنا نهاده شده است.

۱- گزینه ۳ صحیح است.

مورد سوم از ویژگیهای نفس اماره و مورد چهارم از ویژگیهای نفس لواحه است.

۲- گزینه ۱ صحیح است.

«عدم امکان برخی امور در دنیا» مربوط به بحث اثبات ضرورت معاد براساس عدل الهی و «محدود بودن عمر آدمی» مربوط به بحث اثبات ضرورت معاد براساس حکمت الهی است.

۳- گزینه ۳ صحیح است.

در آغاز درس ۲ اولین گام در مسیر حرکت انسان به کمال شناخت انسان معرفی شده و به ترتیب «دشمن قسم خورده انسان» شیطان و «دشمن ترین دشمن انسان» بنابر حدیث امام علی (ع) نفس اماره است.

۴- گزینه ۲ صحیح است.

حدیث «مرگ چیزی نیست، مگر پلی که شما را از ساحل سختی ها به ساحل سعادت عبور می دهد.» از امام حسین (ع) و در بحث آثار اعتقاد به معاد آمده است.

۵- گزینه ۴ صحیح است.

در توضیح اولین اتفاق از مرحله دوم قیامت یعنی «زنده شدن همه ی انسانها» آمده است: دلهای آنان سخت هراسان و چشمهای آنها به زیر افکنده شده است.

۶- گزینه ۲ صحیح است.

خداوند آنچه در آسمانها و زمین است را برای انسان آفریده و .. اینها نشان میدهد خداوند متعال انسان را گرامی داشته است.

اگر کسی سرمایه ای اندک داشته باشد به کارهای کوچک روی می آورد ولی هرچه بر این سرمایه افزوده شود هدفهای بزرگ تری را میتواند مد نظر قرار دهد.

۷- گزینه ۱ صحیح است.

نترسیدن خدا پرستان حقیقی از مرگ به این معنا نیست که آرزوی مرگ می کنند بلکه از خدا عمر طولانی می خواهند تا بتوانند با تلاش در راه خدا و خدمت به انسانها، زمینه ی رشد خود را فراهم آورند.

آیه ی « وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا » درباره بحث معاد و قانون دفع خطر احتمالی است، در حالیکه موضوع سوال درباره ی پیروان دیدگاه اعتقاد به معاد است.

۸- گزینه ۱ صحیح است.

خداوند در آیه ی ۱۸ سوره اسرا فرموده است: آن کس که تنها زندگی و گذر دنیا را طلب کند ... سپس دوزخ را برای او قرار می دهیم تا با خواری و سرافکندگی در آن وارد شود .

بخش دوم نیز آیه ی « مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا ... » صحیح است و اینکه افراد زیرک با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی از زندگی مادی خود نیز در جهت رضای خدا بهره مند می باشند.

۹- گزینه ۴ صحیح است.

آیه ی « يُنَبِّئُوا الْإِنْسَانَ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ » به زمان محاسبه اعمال در قیامت و آیه ی « أَلْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَ تُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ .. » به زمان شهادت اعضای بدن انسان در قیامت اشاره دارند.

۱۰- گزینه ۲ صحیح است.

گزینه ب جزو نشانه های رویاهای صادق است نه من ثابت یا خود در انسان .

در کدام گزینه، معنی همه واژه‌ها درست است؟

(۱) زهی، یله، عمارت کردن: خوشا، تکیه دادن، آباد کردن

(۲) غنا، قیّم، بهایم: بی‌نیازی، سرپرست، چارپایان

(۳) وقب، غوک، محنت: هر فرورفتگی اندام، قورباغه، دوری

(۴) عزم، پیرایه، نمط: اراده، زیور، روش

در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

(۱) اگرچه تلخ باشد فُرغت یار

در او شیرین بوَد امید دیدار

(۲) ما آزموده‌ایم در این شهر بخت خویش

بیرون کشید باید از این ورطه، رخت خویش

(۳) به عزم توبه، سحر گفتم استخاره کنم

بهار توبه‌شکن می‌رسد، چه چاره کنم

(۴) ای جان! حدیث ما بر دلداری باز گو

لیکن چنان مگو که صبا را خبر شود

توضیح زیر در مورد کدام شخصیت است؟

«او هنرمندی جستجوگر، تنها، کمال طلب، فروتن و خجول بود که دیدگاه انسان مدارانه‌اش بسیار گسترده و فراگیر بود. از او آثار منثور و منظوم به جا مانده است که یکی از این آثار، کتاب «اتاق آبی» است که آن را در واپسین روزهای زندگی نوشته است.»

(۱) نیما یوشیج

(۲) سهراب سپهری

(۳) موسوی گرمارودی

(۴) جمال میرصادقی

در کدام گزینه، نقش ضمیر پیوسته با بقیه گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) وقتی دل سودایی می رفت به بستان‌ها

بی‌خویشتم کردی بوی گل و ریحان‌ها

(۲) تا خار غم عشقت، آویخته در دامن

کوته نظری باشد رفتن به گلستان‌ها

(۳) لاله دیدم، روی زیبای توأم آمد به یاد

شعله دیدم، سرکشی‌های توأم آمد به یاد

(۴) هزار دشمنم آر می‌کنند قصدِ هلاک

گرم تو دوستی، از دشمنان ندارم باک

در همه گزینه‌ها، واژه‌ای وجود دارد که در گذر زمان دچار تحوّل معنایی شده است به جز

(۱) عقل، حیران شود از خوشه زرّین عنب
فهم، عاجز شود از حقّه یاقوت انار

(۲) بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران
کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران
(۳) خمی که ابروی شوخ تو در کمان انداخت
به قصد جان من زارِ ناتوان انداخت

(۴) خَرامان بشد سوی آب روان
چنان چون شده باز جوید روان

هر دو آرایه مقابل ابیات درست هستند به جز

(۱) عالم از شور و شر عشق، خبر هیچ نداشت

فتنه‌انگیز جهان، نرگس جادوی تو بود (استعاره_مجاز)

(۲) تویی بهانه آن ابرها که می‌گریند

بیا که صاف شود این هوای بارانی (حسن تعلیل_استعاره)

(۳) به خوابگاه عدم گر هزار سال بخُسم

به خواب عافیت آن گه به بوی موی تو باشم (ایهام_حس آمیزی)

(۴) گر پر از لاله سیراب بود دامن کوه

مرو از راه، که آن خون دل فرهاد است (تلمیح_استعاره)

کدام گزینه با بیت «آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد» آرایه‌های مشترک دارد ؟

(۱) الا ای یوسف مصری که کردت سلطنت مغرور

پدر را باز پرس آخر، کجا شد مهر فرزندی؟

(۲) دیشب به سیل اشک، ره خواب می زدم

نقشی به یاد روی تو بر آب می زدم

(۳) چو غنچه با لب خندان به یاد مجلس شاه

پیاله گیرم و از شوق جامه پاره کنم

(۴) شب عاشقان بیدل، چه شبی دراز باشد!

تو بیا کز اول شب، در صبح باز باشد

همه گزینه‌ها با بیت زیر مفهوم یکسان دارند به جز

«گورخانه رازِ تو چون دل شود / آن مرادت زودتر حاصل شود»

(۱) محرمِ این هوش جز بی‌هوش نیست

مر زبان را مشتری جز گوش نیست

(۲) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست

که آشنا، سخن آشنا نگه دارد

(۳) تا نگردي آشنا زين پرده رمزي نشنوي

گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش

(۴) چون که گل رفت و گلستان درگذشت

نشنوي زان پس ز بلبل سرگذشت

مفهوم درج شده در مقابل کدام بیت نادرست است؟

(۱) توحیدگوی او نه بنی آدم اند و بس / هر بلبلی که زمزمه بر
شاخسار کرد (تسبیح خداوند)

(۲) دورِ گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دائما یکسان نباشد حال
دوران غم مخور (یکسان نبودن اوضاع روزگار)

(۳) بلندی از آن یافت کاو پست شد / درِ نیستی کوفت تا هست شد
(مغرور بودن)

(۴) گر در طلبت رنجی ما را برسد، شاید / چون عشق حرم باشد سهل
است بیابانها (تحمل رنج در راه عشق)

مفهوم جمله «نیکو خو بهتر هزار بار از نیکورو» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟

(۱) در میان جاهل و عاقل بود فرقی سلیم

مدعی گر با تو بد باشد تو با او خوب باش

(۲) تن آدمی شریف است به جان آدمیت

نه همین لباس زیباست نشان آدمیت

(۳) من از آن حُسنِ روز افزون که یوسف داشت دانستم

که عشق از پرده عصمت برون آرد زلیخا را

(۴) حُسنِ به ازل نظر چو در کارم کرد

بنمود جمال و عاشقِ زارم کرد

پاسخنامه تشریحی آزمون پایش عملکرد درس فارسی ۱ _ پایه دهم (مرحله اول)

۱۱_ گزینه «۴»

به معانی واژه‌هایی که نادرست معنی شده‌اند دقت کنید: یله: رها/ غنا: سرود/ محنت: غم

۱۲_ گزینه «۱» فرقت: دوری

۱۳_ گزینه «۲»

۱۴_ گزینه «۱»

۱_ «م»: مفعول / ۲_ «ت»: مضاف‌الیه / ۳_ «م»: مضاف‌الیه برای یاد/ ۴_ «م»: مضاف‌الیه برای هلاک

۱۵_ گزینه «۲»

واژه‌های «حقّه»، «شوخ» و «بشد» در گزینه‌های ۱ و ۳ و ۴ تحول معنایی دارند.

۱۶_ گزینه «۳»

در این گزینه واژه «بو» ایهام دارد و بیت فاقد آرایه حس‌آمیزی است.

۱_ نرگس جادو: استعاره از چشم، عالم: مجاز از مردم عالم / ۲_ گریستن ابر: تشخیص و استعاره؛ اینکه دلیل بارش باران، دلتنگی برای امام زمان (عج) می‌باشد آرایه حسن تعلیل را تشکیل داده است. / ۴_ تلمیح به داستان شیرین و فرهاد؛ دامن کوه: استعاره

۱۷_ گزینه «۳»

بیت صورت سوال دارای آرایه‌های تشبیه (آب اجل) و کنایه (گلوگیر بودن) و (خاص و عام مجاز از همه) است که این آرایه‌ها در گزینه ۳ دیده می‌شود. (تشبیه: چو غنچه/ کنایه: جامه پاره کردن/ پیاله: مجاز از شراب)

۱۸_ گزینه «۴»

بیت صورت سوال، انسان را به رازداری دعوت می‌کند که این مفهوم در گزینه‌های ۱ و ۲ و ۳ مشهود است.

۱۹_ گزینه «۳»

مفهوم بیت عبارت است از اینکه تواضع و فروتنی، انسان را به کمال می‌رساند.

۲۰_گزینه «۲»

عبارت صورت سوال و گزینه ۲ به مفهوم «برتری باطن زیبا بر ظاهر زیبا» اشاره دارد.

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ:

هَؤُلَاءِ التِّلْمِذَاتُ يَعْمَلْنَ بِوَاجِبَاتِهِنَّ كَمُوَاطِنَاتٍ يَشْعُرْنَ بِالْمَسْئُولِيَّةِ.

(۱) اینها، دانش‌آموزانی هستند که به تکالیف مانند شهروندانی که احساس مسئولیت می‌کنند، عمل می‌کنند!

(۲) این دانش‌آموزان به تکالیفشان مانند شهروندانی که احساس مسئولیت می‌کنند، عمل می‌کنند!

(۳) اینها، دانش‌آموزانی هستند که باید به تکالیف خودمانند شهروندی که احساس مسئولیت می‌کند عمل کنند!

(۴) این دانش‌آموزان به تکالیفشان مانند هم وطنی که احساس مسئولیت می‌کند، عمل می‌کردند!

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ:

(۱) ﴿لَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ﴾: به کسانی که

جز خدا را فرا می خوانند نباید دشنام دهید که به خدا دشنام دهند!

(۲) ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾: هر کس با یک نیکی

بیاید ده برابرش پاداش دارد!

(۳) ﴿قَالَ: إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾: گفت: قطعاً من می دانم آنچه را

شما نمی دانید!

(۴) انْقَطَعَ رَجَائِي عَنِ الْخَلْقِ: امیدم را از خلق قطع کرد!

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ :

(۱) أَحِبُّ أَنْ أَصَدِّقَ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ تَتَسَاقَطُ الْأَسْمَاكُ مِنَ السَّمَاءِ :

دوست دارم که باور کنم در روزی از روزها ماهیها از آسمان پی‌درپی می‌افتند!

(۲) ﴿ أَنْظِرْ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تَنْتَظِرْ إِلَى مَنْ قَالَ ﴾ : به آنچه گفته است

نگاه کن و به گوینده‌اش نگاه نکن!

(۳) اِعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا : اگر خواستی تا ابد زندگی کنی،

برای دنیایت کار کن !

(۴) الْحِفَاطُ عَلَى الْهَوَاتِفِ وَ الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ النَّاسِ :

نگهداری از تلفن‌ها و پارک‌های عمومی بر مردم واجب است!

عَيْنِ الْخَطَا فِي مَعْنَى الْكَلِمَاتِ:

- (١) مُكَيِّفُ الْهَوَاءِ : جَهَازٌ لِلْخُلَاصِ مِنْ حَرَارَةِ الصَّيْفِ !
- (٢) الْإِعْصَارُ : رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ!
- (٣) الْفُسْتَانُ : مِنَ الْمَلَابِيسِ النِّسَائِيَّةِ ذَاتِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ!
- (٤) التِّمْتَالُ : مِنَ الْأَحْجَارِ الْجَمِيلَةِ الْغَالِيَةِ ذَاتِ اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ!

عَيْنِ الْجُمْلَةِ الَّتِي مَاجَاءَ فِيهَا كَلِمَتَانِ مُتَضَادَّتَانِ:

- (١) الْكَلَامُ كَالدَّوَاءِ قَلِيلُهُ يَنْفَعُ وَكَثِيرُهُ قَاتِلٌ !
- (٢) تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي النَّهْرِ وَ الْبَحْرِ وَ لَهَا أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ !
- (٣) ﴿ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾ !
- (٤) إِذَا مَلَكَ الْأَرَاذِلُ هَلَكَ الْأَفَاضِلُ !

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ:

- (١) تَوَاضَعُوا لِمَنْ تَتَعَلَّمُونَ مِنْهُ وَ لِمَنْ تُعَلِّمُونَهُ !
- (٢) النَّاسُ شَاهِدُوا سُقُوطَ الْأَسْمَاكِ مِنَ السَّمَاءِ !
- (٣) كَانَ الطُّلَّابُ يَسْتَمْعُونَ إِلَى كَلَامِ الْمُعَلِّمِ جَيِّدًا !
- (٤) سَتَتَعَاوَنُ جَمِيعًا عَلَى الْعَمَلِ بِحَدِيثِ الْإِمَامِ عَلِيِّ (ع) !

عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ التَّالِيَةِ:

- (١) ثَمَانُونَ نَاقِصَ عِشْرِينَ يُسَاوِي مِئَةً !
- (٢) أَرْبَعَةٌ وَ سَبْعُونَ تَقْسِمُ عَلَى اثْنَيْنِ يُسَاوِي ثَلَاثَةً وَ سَبْعِينَ !
- (٣) سِتَّةٌ وَ ثَلَاثُونَ زَائِدٌ ثَلَاثَةً وَ خَمْسِينَ يُسَاوِي تِسْعَةً وَ ثَمَانِينَ !
- (٤) سَبْعَةٌ فِي أَحَدِ عَشَرَ يُسَاوِي سِتَّةً وَ سَبْعِينَ !

عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنْ مَفْهُومِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ : ﴿... لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾

(۱) عالم آن کس بود که بر نکند

نه بگوید به خلق و خود نکند !

(۲) سخن آن گو چه با دشمن چه با دوست

که هر کو بشنود گوید که نیکوست !

(۳) تا نیک ندانی که سخن عین ثواب است

باید که به گفتن دهن از هم نگشایی !

(۴) تا مرد سخن نگفته باشد

عیب و هنرش نهفته باشد!

عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

(١) أَجْلَسْتُ : فعل ماضٍ - ثلاثي مزيد (باب إفعال) - جمع مؤنث غائب!

(٢) انْقَطِعُوا : فعل أمر - ثلاثي مزيد (باب إنفعال) - جمع مذكر مخاطب!

(٣) تَعَلَّمِي : فعل أمر - ثلاثي مزيد (باب تفعيل) - مفرد مؤنث مخاطب!

(٤) يَلْتَصِرُونَ : فعل مضارع - ثلاثي مزيد (باب إنفعال) - جمع مذكر غائب!

عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي جَاءَ فِيهَا التَّرْكِيبُ الْوَصْفِيُّ وَ التَّرْكِيبُ الْإِضَافِيُّ مَعًا:

(١) رِسَالَةُ الْإِسْلَامِ قَائِمَةٌ عَلَى أَسَاسِ الْمَنْطِقِ وَ اجْتِنَابِ الْإِسَاءَةِ !

(٢) يَأْخُذُ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ جَائِزَةً ذَهَبِيَّةً فِي الْمُبَارَاةِ !

(٣) الْمَرَاةُ الْعَامَّةُ هِيَ الْأَمَاكِنُ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا بَعْضُ النَّاسِ !

(٤) فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَ اسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ !

پاسخ تشریحی آزمون پایش عملکرد یادگیری سمپاد (مرحله اول)

درس عربی پایه دهم رشته علوم انسانی

(۲۱) گزینه ۲ در این جمله با توجه به ضمیر هُنَّ در وَاجِبَاتِهِنَّ.....در گزینه ۱ ترجمه نشده است کلمه مُواطنات جمع است و در گزینه ۳ و ۴ مفرد ترجمه شده است و در مورد فعل يَعْمَلْنَ که مضارع است در گزینه ۴ بصورت ماضی استمراری ترجمه شده است.

(۲۲) گزینه ۳ در گزینه ۱ لَا تَسْبُوا نهی مخاطب بصورت نهی غائب ترجمه شده است در گزینه ۲ جاءَ با حرف ب باید بصورت آورد ترجمه گردد و در گزینه ۴ انْقَطَعَ فعل لازم و بمعنی قطع شد درست معنی نشده است.

(۲۳) گزینه ۱ در گزینه ۲ لَا تَنْظُرْ ترجمه نشده است در گزینه ۳ جمله کاملاً اشتباه ترجمه شده است و در گزینه ۴ کلمه كُلَّ ترجمه نشده است.

(۲۴) گزینه ۴ کلمه التمثال به معنی تندیس است که در گزینه ۴ درست معنی نشده است.

(۲۵) گزینه ۲ در گزینه الف قليلٌ ≠ كثيرٌ گزینه ۳ ظلمةٌ ≠ النور و در گزینه ۴ الأراذل ≠ الأفاضل و گزینه ۲ متضاد ندارد

(۲۶) گزینه ۱ در گزینه ۲ شاهدوا فعل امر بصورت شاهدوا فعل ماضی صحیح است. در گزینه ۳ يَسْتَمْعُونَ بصورت يَسْتَمْعُونَ در باب افتعال صحیح است در گزینه ۴ سَتَتَعَاوَنُ بصورت سَتَتَعَاوَنُ باب تفاعل صحیح است.

(۲۷) گزینه ۳ معادله ریاضی ۳ درست است بصورت $۳۶+۵۳=۸۹$

(۲۸) گزینه ۱

۲۹) گزینه ۲ در گزینه الف أَجْلَسْتَنَ صیغه فعل جمع مؤنث مخاطب درست است - در گزینه ۳ تَعَلَّمِي ثلاثی مزید باب تَفَعَّلُ است - گزینه ۴ يَسْتَمْعُونَ فعل ثلاثی مزید باب اِفْتَعَالَ است.

۳۰) گزینه ۳ در گزینه ۱ (رسالة الإسلام) (أَسَاسُ الْمَنْطِقِ) (اجْتِنَابُ الْإِسَاءَةِ) بصورت ترکیب اضافی وجود دارند -- در گزینه ۲ (الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ) (جَائِزَةُ ذَهَبِيَّةٌ) هردو ترکیب وصفی وجود دارد. - در گزینه ۴ (وَعَدَ اللَّهُ) (ذَنْبِكَ) فقط ترکیب اضافی وجود دارد.

اما در گزینه ۳ هم (المرافق العامة) بصورت ترکیب وصفی و (بَعْضُ النَّاسِ) بصورت ترکیب اضافی وجود دارد.

Many endangered species will face if they are not protected.

1) conservation

2) extinction

3) attention

4) creation

The Earth that we is only one of the smallest planets in the galaxy.

1) orbit

2) inhabit

3) recover

4) attend

My flight at 10:15 tomorrow, so I need to get to the airport by 9:00 .

1) leaves

2) leaving

3) going to leave

4) won't leave

Theyou get, the you will be in the family.

- 1) older – most beautiful**
- 2) oldest – more beautiful**
- 3) oldest – most beautiful**
- 4) older – more beautiful**

They have a carpet in their house.

- 1) new round white**
- 2) white new round**
- 3) round white new**
- 4) new white round**

We have to take care of our

1) organs bodies

2) bodies organs

3) body organs

4) organs body

Reading comprehension:

Lions rival tigers for the title of the biggest cat. In fact, lions and tigers are so similar in their physical features that without their distinctively colored fur, soft hair that covers the bodies of some animals, even scientists have trouble telling them apart. Male lions weigh between 150 and 250 kg (330 and 550 lb) and stand about 123 cm (about 48 in) tall at the shoulder. They measure up to 250 cm (98 in) in length, not including the tail, which measures an additional 90 to 105 cm (35 to 41 in). Female lions are smaller, weighing between 120 and 182 kg (265 and 400 lb). They stand about 107 cm (about 42 in) tall and measure less than 175 cm (less than 69 in) in length, with a slightly shorter tail.

Adult lions have fur that varies in color from light brown to reddish brown. The fur of the tail is darker. Only male lions grow a mane, the long hair around the shoulders, which grows darker and fuller as the animal ages. Cubs are born with thickly spotted fur, which helps them hide from dangerous animals. The spots gradually lose color as the cubs grow up, sometimes remaining on the legs and belly until the lion grows fully.

It can be understood from the passage that lions and tigers

- 1) are very similar in form**
- 2) are each other's enemies**
- 3) are mentioned together in all scientists' reports**
- 4) are the biggest animals in some parts of the world**

Reading comprehension:

Lions rival tigers for the title of the biggest cat. In fact, lions and tigers are so similar in their physical features that without their distinctively colored fur, soft hair that covers the bodies of some animals, even scientists have trouble telling them apart. Male lions weigh between 150 and 250 kg (330 and 550 lb) and stand about 123cm (about 48 in) tall at the shoulder. They measure up to 250cm (98 in) in length, not including the tail, which measures an additional 90 to 105 cm (35 to 41 in). Female lions are smaller, weighing between 120 and 182 kg (265 and 400 lb). They stand about 107 cm (about 42 in) tall and measure less than 175 cm (less than 69 in) in length, with a slightly shorter tail.

Adult lions have fur that varies in color from light brown to reddish brown. The fur of the tail is darker. Only male lions grow a mane, the long hair around the shoulders, which grows darker and fuller as the animal ages. Cubs are born with thickly spotted fur, which helps them hide from dangerous animals. The spots gradually lose color as the cubs grow up, sometimes remaining on the legs and belly until the lion grows fully.

A male lion is long (including its tail).

- 1) over three meters**
- 2) two and a half meters**
- 3) one meter and 23 centimeters**
- 4) less than three meters**

Reading comprehension:

Lions rival tigers for the title of the biggest cat. In fact, lions and tigers are so similar in their physical features that without their distinctively colored fur, soft hair that covers the bodies of some animals, even scientists have trouble telling them apart. Male lions weigh between 150 and 250 kg (330 and 550 lb) and stand about 123 cm (about 48 in) tall at the shoulder. They measure up to 250 cm (98 in) in length, not including the tail, which measures an additional 90 to 105 cm (35 to 41 in). Female lions are smaller, weighing between 120 and 182 kg (265 and 400 lb). They stand about 107 cm (about 42 in) tall and measure less than 175 cm (less than 69 in) in length, with a slightly shorter tail.

Adult lions have fur that varies in color from light brown to reddish brown. The fur of the tail is darker. Only male lions grow a mane, the long hair around the shoulders, which grows darker and fuller as the animal ages. Cubs are born with thickly spotted fur, which helps them hide from dangerous animals. The spots gradually lose color as the cubs grow up, sometimes remaining on the legs and belly until the lion grows fully.

What does paragraph 1 mainly discuss?

- 1) What makes scientists confused about lions**
- 2) Why male and female lions are different**
- 3) Physical features of lions**
- 4) Difference in length between lions**

Reading comprehension:

Lions rival tigers for the title of the biggest cat. In fact, lions and tigers are so similar in their physical features that without their distinctively colored fur, soft hair that covers the bodies of some animals, even scientists have trouble telling them apart. Male lions weigh between 150 and 250 kg (330 and 550 lb) and stand about 123cm (about 48 in) tall at the shoulder. They measure up to 250 cm (98 in) in length, not including the tail, which measures an additional 90 to 105 cm (35 to 41 in). Female lions are smaller, weighing between 120 and 182 kg (265 and 400 lb). They stand about 107 cm (about 42 in) tall and measure less than 175 cm (less than 69 in) in length, with a slightly shorter tail.

Adult lions have fur that varies in color from light brown to reddish brown. The fur of the tail is darker. Only male lions grow a mane, the long hair around the shoulders, which grows darker and fuller as the animal ages. Cubs are born with thickly spotted fur, which helps them hide from dangerous animals. The spots gradually lose color as the cubs grow up, sometimes remaining on the legs and belly until the lion grows fully.

Which of the following words is defined in the passage?

- 1) spot
- 2) shoulder
- 3) mane
- 4) cub

پاسخنامه تشریحی سوالات آزمون پایش علمی درس زبان انگلیسی پایه دهم سال تحصیلی 1400-1401

31- گزینه درست 2 به معنی انقراض:

بسیاری از گونه های جانوری با خطر انقراض مواجه خواهند شد اگر از آنها محافظت نگردد.

سه گزینه دیگر به ترتیب از سمت چپ به معنی: "نگهداری - توجه - خلقت" اشتباه بوده و معنی جمله را کامل نمیکند در حالیکه با موضوع تست هم بی ارتباط نیستند.

32- گزینه درست 2 به معنی زندگی کردن و یا سکونت داشتن:

سیاره زمینی که ما بر روی آن زندگی میکنیم تنها یکی از کوچکترین سیارات در کهکشان است.

سه گزینه دیگر به ترتیب از سمت چپ به معنی: "چرخیدن به دور یک مدار - بهبود یافتن یا ترمیم شدن - حضور یافتن یا توجه کردن" هستند.

33- گزینه درست 1 به معنی: پروازم فردا ساعت 10:15 است و من باید تا ساعت 9 فرودگاه باشم.

گزینه مورد نظر با وجود قید زمان آینده در جمله فعل حال ساده است. نکته گرامری آن این است که هنگام صحبت در مورد یک برنامه روتین و همیشگی کاربرد فعل حال ساده ارجحیت دارد و وجود قید آینده مانع این کاربرد نخواهد شد.

34- گزینه درست 4 به معنی: هرچه سن شما بالاتر می رود زیباتر می شوید در خانواده.

گزینه مورد نظر یک استثنا در کاربرد "the" به همراه صفت تفضیلی می باشد و آن هنگامی است که دو عبارت در پی هم می آیند مثل: هر چه زودتر بهتر و یا اینکه هرچه بزرگتر زیباتر. در حالی که بطور متداول "the" به همراه صفت عالی می آید.

35- گزینه درست 1 به معنی: آنها یک فرش نو گرد سفید رنگ در خانه شان دارند.

در این گزینه ترتیب قرار گرفتن صفات متعدد قبل از اسم در انگلیسی مد نظر بوده است. از چپ صفات قدمت و شکل و رنگ صحیح می باشد.

36- گزینه درست 3 به معنی اعضای بدن میباشد. (ما باید از اعضای بدن خود مراقبت کنیم.)

نکته مورد نظر قرار گرفتن دو اسم بدنیاال هم بوده که اسم اول به دلیل دارا بودن نقش صفت نمیتواند جمع بسته شود و به شکل مفرد می آید در حالیکه اسم دوم بصورت جمع می آید.

درک مطلب : متن زیر را بخوانید و پاسخ صحیح را انتخاب کنید.

شیرها رقیب ببرها برای عنوان بزرگترین گربه ها هستند. در واقع شیرها و ببرها از نظر خصوصیات فیزیکی آنقدر شبیه هم هستند که بدون خزشان که رنگ متمایزی دارد (خز موی نرمی است که بدن برخی حیوانات را می پوشاند.) حتی دانشمندان هم در تشخیص آن ها مشکل دارند. شیرهای نر وزنی بین 150 تا 250 کیلوگرم دارند و قدشان 123 سانت تا سطح شانه است. آنها از نظر طول بدون دم که خودش 90 تا 105 سانت اضافه است تا 250 سانت میرسند. شیرهای ماده کوچکترند و بین 120 تا 182 کیلو وزن دارند. قدشان حدود 107 سانت و کم تر از 175 سانت طول دارند. دمشان هم کمی کوتاه تر است.

شیرهای بالغ خزی دارند که رنگش از قهوه ای روشن تا قهوه ای مایل به قرمز متغیر است. خز دمشان تیره تر است. فقط شیر نر یال دارد " موی بلند دور شانه ها" که هر چه حیوان مسن تر میشود تیره تر میشود. توله شیرها با خزهای پر از لکه متولد میشوند که کمکشان میکند از حیوانات خطرناک پنهان بمانند. لکه ها به تدریج وقتی توله ها رشد میکنند رنگشان را از دست میدهند و گاهی روی پاها و شکم شیر میمانند. تا زمانی که کاملاً بالغ شوند.

37- گزینه درست (1) است. به این معنی که: شیرها و ببرها از نظر شکل ظاهری بسیار شبیه هم هستند.

38- گزینه درست (1) است. بر اساس محاسبات درون متن طول بدن شیر نر به همراه دم آن بیش از سه متر است.

39 - گزینه درست (3) است. به این معنی که پاراگراف یک اساساً در مورد ویژگی ظاهری شیرها بحث میکند.

40 - گزینه درست (3) است. کلمه ای که در متن تعریف شده " یال" است به معنی موی بلند در اطراف شانه های شیر.

کاربرد قسمت مشخص شده در کدام یک از ابیات زیر به «قلمرو زبانی»
در بررسی آثار مربوط می‌شود؟

(۱) دوش آگهی ز یار سفر کرده داد باد

من نیز دل به باد دهم، هر چه باد باد

(۲) چشم دارم ز لب لعل تو من ای ساقی

که براتم به لب چشمه‌ی کوثر نکنی

(۳) عنان میبچ که گرمی زنی به شمشیرم

سپر کنم سر و دست ندارم از فتراک

(۴) گر درد دل دوا شود ای دوست شاد زی

وز غمگسار غم بود ای یار غم مخور

ابیات زیر به ترتیب القاکننده‌ی کدام حس به خواننده هستند؟

الف_ آب زنید راه را هین که نگار می‌رسد / مژده دهید باغ را بوی بهار
می‌رسد

ب_ نفس برآمد و کام از تو بر نمی‌آید / فغان که بخت من از خواب
در نمی‌آید

ج_ بدان گونه رفتند هر دو به رزم / گفתי که اندر جهان نیست بزم
د_ پس هستی من ز هستی اوست / تا هستم و هست ، دارمش دوست

(۱) عاشقانه و بزمی_ غم و اندوه_ رزمی و حماسی_ شادی و نشاط

(۲) پند و اندرز_ غم و اندوه_ رزمی و حماسی_ عاشقانه و بزمی

(۳) شادی و نشاط_ عاشقانه و بزمی_ غم و اندوه_ رزمی و حماسی

(۴) شادی و نشاط_ غم و اندوه_ رزمی و حماسی_ عاشقانه و بزمی

کدام گزینه درباره‌ی شعر قرن چهارم و نیمه‌ی اول قرن پنجم نادرست است؟

(۱) پایه‌ی حماسه‌های ملی در این دوران گذاشته‌شد.

(۲) ایرانیان در این دوران به زبان‌های فارسی پهلوی و عربی، آثار فراوان پدید آوردند.

(۳) این دوره، دوره‌ی ترقی در همه‌ی زمینه‌های علمی بود.

(۴) شعر فارسی در این دوره به دست «رودکی» بنیاد نهاده‌شد.

الگوی هجایی واژه‌ی «آفتاب» در کدام گزینه صحیح است؟

(۱) مصوت+مصوت+صامت+صامت+مصوت+صامت

(۲) صامت+مصوت+صامت+مصوت+صامت+مصوت

(۳) صامت+مصوت+صامت+مصوت+صامت+صامت

(۴) صامت+مصوت+صامت+صامت+مصوت+صامت

تعداد واج‌های مصراع «تیر بلای او را جز دل هدف نباشد» در کدام گزینه آمده‌است؟

(۱) ۳۲ واج

(۲) ۳۰ واج

(۳) ۳۱ واج

(۴) ۳۳ واج

آرایه «واج آرایی» در کدام بیت، تداعی کننده‌ی حس خشونت است؟

۱) یکی نبود که گوید به دیگری که مموی / یکی نبود که گوید به

دیگری که منال (مموی: گریه و زاری نکن)

۲) بر او راست چپ کرد و چپ کرد راست / خروش از خم چرخ

چاچی بخاست (کمان منسوب به شهر چاچ)

۳) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب

خوارزم وزان است

۴) به زابل نشسته‌است و گشته‌است مست / نگیرد کس از مست

چیزی به دست

اگر بخواهیم عبارت زیر را به ترتیب درباره‌ی زبان‌های «پهلوی»
«باستان» و «نو» (دری) مرتب کنیم کدام گزینه درست است؟
الف) زبان محاوره و مکاتبه‌ی مقامات دولتی ساسانی این زبان بود.
ب) آثار برجای‌مانده از این زبان به خط میخی است.
ج) بیشتر آثار تألیف‌شده به این زبان آثار دینی زرتشتی است.

۲) الف_ب_ج

۱) ج_ب_الف

۴) ج_الف_ب

۳) ب_الف_ج

در کدام گزینه آرایه «سجع» به کار رفته است؟

(۱) چنان شنیدم که پارسازاده‌ای را نعمت بی‌کران از ترکه عمّان به دست افتاد.

(۲) هرکسی کار را به گردن دیگری انداخت تا آن که از هر سو بر شما تاخت آوردند.

(۳) چه جای ملامت است که در دیده‌ی من شایسته‌ی کرامت است.

(۴) چون برسیدم بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت

نوع سجع مشخص شده در مقابل کدام گزینه درست می باشد؟

(۱) هنر چشمه‌ی زاینده است و دولت پاینده. (مطرف)

(۲) ذوالفقار علی در نیام و زبان سعدی در کام. (متوازن)

(۳) لقمان را گفتند: حکمت از که آموختی؟ گفت: از نابینایان که تا

جای نبینند، پای ننهند. (متوازی)

(۴) مال از بهر آسایش عمر است نه عمر از بهر گرد کردن مال.

(متوازن)

در کدام گزینه آرایه‌ی سجع به کار نرفته‌است؟

(۱) کار دلم به جان رسد، کارد به استخوان رسد / ناله کنم بگویدم

دم وزن و بیان مکن

(۲) دل پر غم و اندوه شد غم در دلم انبوه شد / دل کاه و غم چون

کوه شد از بس گرانبهار آمده

(۳) در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن / من خود به چشم

خویشتن دیدم که جانم می‌رود

(۴) گفت ای موسی دهانم دوختی / وز پشیمانی تو جانم سوختی

کلید تشریحی سوالات علوم و فنون ادبی ۱ پایش مرحله اول سمپاد ۱۴۰۰-۱۴۰۱

۱_ پاسخ گزینه «۳» است. در گزینه ۱ «دل به باد دادن» آرایه کنایه است. در گزینه ۲ «لب لعل» اضافه تشبیهی است. در گزینه ۴ «درد» و «دوا» تضاد دارند (آرایه‌ها در قلمرو ادبی بررسی می‌شوند). اما گزینه ۳ مربوط به معنی واژگان است و در قلمرو زبانی بررسی می‌شود. فتراک در معنی «ترک‌بند» استفاده شده است.

۲_ پاسخ گزینه «۴» است.

بیت الف: نشاط از فرارسیدن بهار

بیت ب: وزن سنگین است و از ناملامات روزگار می‌گوید. (غم و اندوه)

بیت ج: وزن کوبنده و کوتاه با مفهوم رزم و حماسه

بیت د: تند و ضربی با مفهوم عاشقانه و بزمی

۳_ همه گزینه‌ها مربوط به قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم است به جز گزینه «۲» که مربوط به سه قرن اول هجری است.

۴_ پاسخ گزینه «۴» است. آفتاب = ء/ا/ف/ت/ا/ب یعنی ص+م+ص+ص+م+ص.

۵_ پاسخ گزینه «۱» است. ترتیب واج‌های مصراع صورت سوال چنین است:

«ت»/«ی»/«ر»/«کسره»/«ب»/«فتحه»/«ل»/«ا»/«ی»/«کسره»/«ء»/«و»/«ر»/«ا»/«ج»/«ضمه»/«ز»/«د»/«کسره»/«ل»/«ه»/«فتحه»/«د»/«فتحه»/«ف»/«ن»/«فتحه»/«ب»/«ا»/«ش»/«فتحه»/«د» ۳۲ واج

۶_ در گزینه ۲ «چرخ چاچی» چنانکه گفته شده کمانی است که در شهر چاچ ساخته می‌شده است. واج‌های «چ» و «خ» در این بیت تداعی‌کننده صدای کشیده شدن کمان و جنگ و جنگیدن است.

۷_ پاسخ گزینه «۱» است.

۸_ فقط در گزینه ۳ واژه‌های «ملامت» و «کرامت» سجع دارند.

۹_ پاسخ گزینه «۱» است. «زاینده و پاینده» سجع متوازی دارند.

گزینه «۲»: «نیام» و «کام» سجع مطرف است.

گزینه «۳»: «نبینند» و «ننهند» سجع مطرف چون هجای دوم «نبینند» بلند و هجای دوم «ننهند» کوتاه است پس هم وزن نیستند.

گزینه «۴»: «عمر» و «مال» سجع متوازن دارند.

۱۰_ پاسخ گزینه «۴» است. در این بیت خبری از قافیه درونی که به آن سجع در شعر گفته می‌شود نیست.

گزینه «۱»: جان و استخوان

گزینه «۲»: اندوه، انبوه، کوه

گزینه «۳»: بدن، سخن، خویشتن

نصف جواب معادله $\frac{2x-2}{3} = \frac{2x+5}{4} - \frac{3}{2}$ کدام است ؟

$$\frac{5}{4} \quad (2)$$

$$\frac{2}{5} \quad (1)$$

$$5 \quad (4)$$

$$\frac{5}{2} \quad (3)$$

مریم از دخترخاله‌اش ، نرگس ، ۴ سال کوچک‌تر است . اگر حاصلضرب سن این دو نفر ۶۰ باشد ، دختر خاله بزرگ‌تر چند سال دارد ؟

۱۰ (۲

۶ (۱

۱۴ (۴

۱۲ (۳

در معادله $(2-x)^2 = \frac{k+1}{2}$ به ازای چه مقادیری از k ، معادله ریشه حقیقی ندارد ؟

$$k > -1 \quad (2)$$

$$k > 1 \quad (1)$$

$$k < -1 \quad (4)$$

$$0 < k < 1 \quad (3)$$

معادله درجه دوم $(2+m^2)x^2 - mx - 3 = 0$ همواره :

(۱) ریشه حقیقی ندارد.

(۲) ریشه مضاعف دارد.

(۳) دو ریشه مختلف علامت دارد.

(۴) دو ریشه همعلامت دارد.

در معادله درجه دوم $mx^2 + (2-m)x + m^2 = 0$ مجموع و حاصل ضرب ریشه های معادله ، معکوس یکدیگرند . m کدام است؟

۳ (۲

۲ (۱

۵ (۴

۴ (۳

کدام گزینه در مورد معادله گویای $\frac{x^2 - 2x + 2}{x^2 - 2x} = \frac{x-1}{x-2} + \frac{1+x}{x}$ درست است؟

- (۱) معادله یک جواب حقیقی منفی دارد.
- (۲) معادله یک جواب حقیقی مثبت دارد.
- (۳) معادله دو جواب حقیقی قرینه دارد.
- (۴) معادله دو جواب حقیقی معکوس دارد.

اگر رابطه f تابع باشد ، حاصل $2b^2 - a$ کدام است؟
 $f = \{(-3, 4), (1, 4), (0, a-b), (-3, a+b), (0, 2)\}$

(۲) -۱

(۱) -۳

(۴) ۵

(۳) ۴

$$f : A \rightarrow B$$

اگر $f(x) = \frac{x^2 - 1}{x}$ و $A = \{-2, -1, 1, 2\}$ مجموع تعداد اعضای دامنه و بُرد f کدام است ؟

۷ (۲

۶ (۱

۹ (۴

۸ (۳

در تابع خطی f ، داریم $f(1) = 5$ ، $f(2) = 8$ کدام گزینه در مورد نمودار تابع f نادرست است؟

- (۱) عرض از مبدأ نمودار f ، ۲ است.
- (۲) نمودار f محور طول‌ها را در قسمت منفی قطع می‌کند.
- (۳) نمودار f از ناحیه چهارم محورهای مختصات نمی‌گذرد.
- (۴) نقطه $(-1, 1)$ روی نمودار f قرار دارد.

اگر $f(x) = \sqrt{\frac{28}{x^2 + 2x}}$ ، حاصل $f(2\sqrt{2} - 1)$ کدام است؟

(۲) -۲

(۱) -۴

(۴) ۴

(۳) ۲

پاسخ تشریحی سوال ۱: گزینه ۲ صحیح است.

$$۱۲\left(\frac{۲x-۲}{۳} = \frac{۲x+۵}{۴} - \frac{۳}{۲}\right)$$

$$۴(۲x-۲) = ۳(۲x+۵) - ۶(۳)$$

$$۸x-۸ = ۶x+۱۵-۱۸$$

$$۲x = ۵$$

$$x = \frac{۵}{۲} \rightarrow \text{نصف جواب} = \frac{۵}{۴}$$

پاسخ تشریحی سوال ۲: گزینه ۲ صحیح است.

سن مریم = x

$$\longrightarrow x(x+4)=60$$

سن نرگس = $x+4$

$$x^2+4x-60=0$$

$$(x+10)(x-6)=0$$

$$x+10=0 \Rightarrow x=-10 \quad \text{غ ق ق}$$

$$x-6=0 \Rightarrow x=6 \quad \text{سن مریم}$$

$$10 = 6 + 4 = \text{سن نرگس} = \text{سن دخترخاله بزرگ تر}$$

پاسخ تشریحی سوال ۳: گزینه ۴ صحیح است.

اگر $\frac{k+1}{2}$ ، عددی منفی شود ، معادله ریشه حقیقی ندارد .

$$\frac{k+1}{2} < 0 \Rightarrow k+1 < 0$$

$$k < -1$$

پاسخ تشریحی سوال ۴ : گزینه ۳ صحیح است.

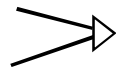
$$\Delta = b^2 - 4ac$$

$$= (-m)^2 - 4(2+m^2)(-3)$$

$$= m^2 + 12(2+m^2)$$

$$= 13m^2 + 24$$

همواره مثبت



۲ ریشهٔ مختلف علامت دارد .

حاصلضرب ریشه ها $\frac{c}{a} = \frac{-3}{2+m^2} < 0$

پاسخ تشریحی سوال ۵ : گزینه ۲ صحیح است.

$$\text{مجموع ریشه ها} = \frac{-b}{a} = \frac{-(2-m)}{m} = \frac{m-2}{m}$$

$$\text{ضرب ریشه ها} = \frac{c}{a} = \frac{m^2}{m} = m$$

(چون معادله درجه دوم است ، $m \neq 0$ است.)

$$\Rightarrow \frac{m-2}{m} \times m = 1 \quad \text{مجموع و ضرب ریشه ها عکس هم هستند.}$$

$$m - 2 = 1$$

$$\boxed{m = 3}$$

پاسخ تشریحی سوال ۶ : گزینه ۱ صحیح است.

$$\frac{x^2 - 2x + 2}{x^2 - 2x} = \frac{x(x-1) + (x+1)(x-2)}{x^2 - 2x}$$

$$\frac{x \neq 0}{x \neq 2} \rightarrow x^2 - 2x + 2 = x^2 - x + x^2 - x - 2$$

$$0 = x^2 - 4$$

غ ق ق

$$\begin{array}{l} \nearrow x = 2 \\ \searrow x = -2 \rightarrow \end{array}$$

معادله یک جواب حقیقی منفی دارد.

پاسخ تشریحی سوال ۷ : گزینه ۲ صحیح است.

$$\begin{array}{c} \nearrow 4 \\ -3 \leftarrow a+b \end{array} : a+b=4$$

$$\begin{array}{c} \nearrow 2 \\ \circ \leftarrow a-b \end{array} : a-b=2$$

برای اینکه رابطه f تابع باشد ، نباید هیچ دو زوج مرتب متمایزی مؤلفه های اول برابر داشته باشند ، پس :

$$\begin{cases} a+b=4 \\ a-b=2 \end{cases} \longrightarrow \begin{array}{l} a=3 \\ b=1 \end{array} \text{ حل دستگاه}$$

$$2b^2 - a = 2(1)^2 - 3 = 2 - 3 = \boxed{-1}$$

پاسخ تشریحی سوال ۸ : گزینه ۲ صحیح است.

$$x = -2 : f(-2) = \frac{4-1}{-2} = \frac{-3}{2}$$

$$x = -1 : f(-1) = \frac{0}{-1} = 0$$

$$x = 1 : f(1) = \frac{0}{1} = 0$$

$$x = 2 : f(2) = \frac{4-1}{-2} = \frac{3}{2}$$

$$f \text{ بُرد تابع } = \left\{ 0, \frac{-3}{2}, \frac{3}{2} \right\} \rightarrow \text{عضو ۳}$$

$$f \text{ دامنهٔ تابع } = \{-2, -1, 1, 2\} \rightarrow \text{عضو ۴}$$

مجموع تعداد اعضای دامنه و برد $\leftarrow 7 = 3 + 4$ عضو دارد .

پاسخ تشریحی سوال ۹: گزینه ۴ نادرست است

$$f(1) = 5 \quad (1, 5)$$

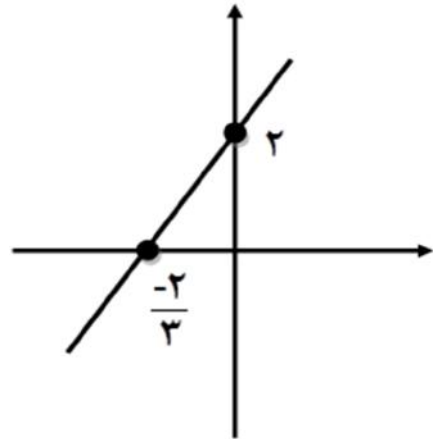
$$\rightarrow \text{شیب خط} = \frac{8-5}{2-1} = 3$$

$$f(2) = 8 \quad (2, 8)$$

$$f \text{ معادله: } y - 5 = 3(x - 1)$$

$$y = 3x - 3 + 5$$

$$y = 3x + 2$$



مطابق نمودار رسم شده، گزینه های ۱، ۲، ۳ صحیح و گزینه ۴، نادرست و جواب تست است.

$$(1, -1) \notin y = 3x + 2$$

$$-1 \neq 3(1) + 2$$

پاسخ تشریحی سوال ۱۰: گزینه ۳ صحیح است .

$$f(x) = \sqrt{\frac{28}{x^2 + 2x + 1} - 1}$$

$$= \sqrt{\frac{28}{(x+1)^2 - 1}} = \sqrt{\frac{28}{(2\sqrt{2}-1+1)^2 - 1}} = \sqrt{\frac{28}{8-1}}$$

$$\longrightarrow \sqrt{\frac{28}{7}} = \sqrt{4} = 2$$

کدام مورد جزء اساس شیوهی تاریخ نگاری نوین نمی باشد؟

(۱) سنجش دقیق منابع

(۲) استناد به اسناد معتبر

(۳) استفاده از انواع مدارک

(۴) دوری از داستان پردازی

در مورد مهمترین مرحله کار باستان شناس کدام گزینه صحیح است؟

(۱) مرحله کشف و شناسایی، به دلیل پنهان بودن آثار باستانی

(۲) مرحله تنظیم اطلاعات، به دلیل درست تهیه کردن مطالب از آثار

باستانی

(۳) مرحله استخراج و حفاری، به دلیل اینکه آثار باستانی در عمق

زمین قرار دارند.

(۴) مرحله حفاری، زیرا ممکن است با کوچک ترین اشتباه آثار

باستانی آسیب ببینند.

گاه شماری خورشیدی - قمری بابل‌ی در کدام سلسله حکومتی رواج داشته است؟

(۱) مصر باستان

(۲) ساسانیان

(۳) اشکانیان

(۴) هخامنشیان

به ترتیب در مورد تمدن‌های بین‌النهرین کدام گزینه صحیح و در مورد تمدن مصر کدام گزینه غلط می‌باشد؟

(۱) تمدن بین‌النهرین بر تمدن‌های پس از خود، از جمله تمدن هند باستان، تأثیر بسزایی گذاشت. در دورهٔ امپراتوری قدیم مصر، قدرت فرعون‌ها در اوج بود.

(۲) سارگن توانست سرتاسر بین‌النهرین را به فرمان خود آورد - اساس زندگی در مصر باستان بر تجارت استوار بود.

(۳) در بین‌النهرین به دلیل بارندگی، امکان کشت دیم وجود داشت - مصر اغلب از طریق شبه جزیرهٔ سینا در شمال شرق این کشور، در معرض هجوم بیرونی قرار داشت.

(۴) اولین شهرها در ناحیهٔ جنوبی بین‌النهرین، معروف به بابل به وجود آمدند - مردم مصر، خدایانشان را مهربان‌تر و دوستانه‌تر از خدایان سومری می‌پنداشتند.

در میان تمدن‌های نخستین، کدام تمدن کمتر تحت تأثیر نفوذ خارجی‌ها بوده و علت آن چیست؟

(۱) چین، به سبب موقعیت ویژه‌ی جغرافیایی خود.

(۲) هند، به سبب طبیعت غیر قابل نفوذ آن.

(۳) مصر، به خاطر شبه جزیره سینا که مانع ورود فاتحان می‌شد.

(۴) هند، به سبب وجود آیین‌های مذهبی.

در کدام گزینه ، ویژگی برجسته تمدن یونان آمده است؟

(۱) توسعه و پیشرفت فلسفه

(۲) شیوه متفاوت از حکمرانی

(۳) وجود دولت شهرهای متفاوت

(۴) پیشرفت در زمینه معماری

کدام هنر و صنایع جزو موفقیت‌های چشمگیر مردم فلات ایران
نمی‌باشد؟

(۱) خانه سازی

(۲) سفالگری

(۳) فلز کاری

(۴) کشتی سازی

پاسخ صحیح پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

کاخ‌ها جزو کدام دسته از منابع تحقیق در تاریخ هستند؟

سنگ نوشته‌ها که از مهمترین منابع نوشتاری ایرانی است مربوط به کدام دوره می‌باشد؟

عمده منابع نوشتاری غیر ایرانی را کتاب‌های چه مورخانی تشکیل می‌دهند؟

۱) منابع دست اول (غیر نوشتاری) - هخامنشیان - یونان و چین

۲) منابع فرعی (غیر نوشتاری) - ساسانیان - مصر و چین

۳) منابع اصلی (غیر نوشتاری) - ساسانیان - مصر و چین

۴) منابع دست اول (غیر نوشتاری) - هخامنشیان - یونان و روم

کدام گزینه از وظایف برهمن‌های هندی نبود؟

(۱) حفظ وداها از گزند فراموشی

(۲) ترغیب مردم به پرستش خدایان

(۳) اجرای آداب مذهبی

(۴) تعلیم آموزه‌های دینی

کدام مورد ، بیانگر داد و ستد مردمان تمدن سند با ایران و بین‌النهرین است؟

(۱) مهاجرت مردم دره سند به ایران و بین‌النهرین

(۲) کشف اشیای ایران و بین‌النهرین در تمدن دره سند

(۳) از روی لوح‌ها و نوشته‌های به دست آمده در موهنجودارو و هاراپا

(۴) از مقایسه معماری موهنجودارو و هاراپا با معماری ایران و بین‌النهرین

پاسخنامه تشریحی درس تاریخ 1 پایه دهم انسانی – مرحله اول

اساس این شیوه بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان پردازی بود.

حفاری، یکی از مراحل حساس کار باستان شناسان چرا که ممکن است با کوچک ترین اشتباه، آسیب بزرگی به آثار و بناهای تاریخی در حال کاوش وارد شود.

محتوای سنگ نوشته های بیستون و تخت جمشید نشان می دهند که گاه شماری خورشیدی قمری بابلی در قلمرو هخامنشیان رواج داشته است.

اساس زندگی در مصر باستان بر کشاورزی استوار بود.

در میان تمدن های نخستین، تمدن چین به سبب موقعیت ویژه جغرافیایی خود، کمتر تحت تأثیر و نفوذ خارجی بوده است.

یکی از ویژگی های برجسته تمدن یونان باستان، شیوه متفاوت حکمرانی بود که توسط یونانیان به وجود آمد.

در زمینه صنایع و هنرهای گوناگونی مانند سفالگری، فلزکاری، بافندگی و خانه سازی نیز به پیشرفت ها و موفقیت های چشمگیری دست یافتند.

کاخ ها جزو منابع اول و غیر نوشتاری هستند. سنگ نوشته ها که از مهمترین منابع نوشتاری ایرانی است مربوط به دوره هخامنشیان می باشند. عمده منابع نوشتاری غیر ایرانی را کتاب های مورخان یونان و روم تشکیل می دهند.

وظیفه حفظ سرودهای وداها از گزند فراموشی، تعلیم آموزه های دینی و اجرای آداب مذهبی.

وجود برخی اشیای متعلق به مراکز تمدنی ایران و بین النهرین در کشفیات موهنجودارو و هاراپا نشان می دهد که این مراکز با یکدیگر داد و ستد داشته اند.

کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با پیامدهای غیر ارادی کنش نادرست ،
اما در مورد پیامدهای ارادی کنش درست است ؟

(۱) پیامدهای طبیعی کنش ، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری
آنها را اراده کند. - پیامدهایی که به اراده انسان ها وابسته است ،
احتمالی است .

(۲) پیامدهای غیر ارادی کنش انسانی ، قطعی است ؛ یعنی حتما انجام
می شود. - پیامدهای ارادی کنش ممکن است انجام بشود یا نشود.

(۳) پیامدهای غیر ارادی کنش ، کنش هستند و باید کنشگری آنها
را انجام دهد. - پیامدهای ارادی کنش را اگر افراد اراده کنند ، انجام
می شود و اگر نخواهند، انجام نمی گیرد .

(۴) پیامدهای غیر ارادی کنش، نتیجه طبیعی کنش نیستند.-
پیامدهای ارادی کنش فقط به اراده افراد کنشگر وابسته هستند.

کدام یک ، پیامد تحقق ارزش ها و هنجارها از طریق کنش اجتماعی را به درستی نمایان می کند.

(۱) الف) تعلیم و تربیت ← ایجاد جامعه پذیری ← کنترل اجتماعی /
ب) تعیین انتظارات و توقعات ← ایجاد نقش های اجتماعی ← نظام
اجتماعی خرد و کلان

(۲) الف) ارزش ها و هنجارهای اجتماعی ← کنترل اجتماعی ← ایجاد
جامعه پذیری / ب) تشویق و تنبیه ← تداوم بخشیدن به ارزش ها و
هنجارها ← شکل گیری پدیده های اجتماعی خرد و کلان

(۳) الف) پیدایش نقش های اجتماعی ← ایجاد جامعه پذیری ← کنترل
اجتماعی / ب) تعلیم و تربیت ← تعیین انتظارات و توقعات ← نظام
اجتماعی خرد و کلان

(۴) الف) تعلیم و تشویق ← تعیین انتظارات و توقعات ← کنترل
اجتماعی / ب) ایجاد جامعه پذیری ← پیدایش نقش های اجتماعی
← تعلیم و تربیت

کدام گزینه به ترتیب با توجه به گزاره‌های زیر صحیح است؟

عضویت در نهادهای سیاسی مثل مجلس شورای اسلامی، زندگی سراسر
نظم مورچه‌ها، عضویت در بازی گروهی مثل فوتبال، شکل‌گیری خرد
جمعی در جوامع انسانی

(۱) اعتباری - تکوینی - اعتباری - اعتباری

(۲) تکوینی - اعتباری - اعتباری - تکوینی

(۳) تکوینی - تکوینی - اعتباری - اعتباری

(۴) اعتباری - اعتباری - تکوینی - تکوینی

در ارتباط با لایه‌های جهان اجتماعی کدام عبارت صحیح نیست؟

(۱) با حذف بعضی بخش‌های جهان اجتماعی، جهان اجتماعی فرو می‌ریزد.

(۲) در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی، اجزایی قرار دارند که تأثیرات فراگیر نسبت به دیگر اجزا دارند.

(۳) عمیق‌ترین لایه اجتماعی، عقاید کلانی هستند که بر آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی تأثیر می‌گذارند.

(۴) هرگونه تغییری در اجزا و بخش‌های مختلف جهان اجتماعی، موجب تحولی مهم در جهان اجتماعی می‌شود.

کدام عبارت دربارهٔ پیامدهای جهان اجتماعی درست است؟

(۱) بخش‌های مختلف جهان اجتماعی، فرصت‌ها و محدودیت‌هایی دارند که این فرصت‌ها و محدودیت‌ها به یک دیگر وابسته اند ولی می‌توانند بدون دیگری محقق شوند.

(۲) هر جهان اجتماعی براساس هنجارها و نمادهای خود، افق‌ها و ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند و ممکن است ظرفیت‌ها و توانمندی‌های دیگر بشر را نادیده بگیرد.

(۳) جهان‌های اجتماعی مختلف را می‌توان براساس آرمان‌ها و ارزش‌های آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند، ارزیابی کرد.

(۴) فرصت صحبت کردن به یک زبان خاص سخن گفتن در قواعد چارچوب آن زبان است.

کدام یک از عبارات زیر درباره کسانی که به تاریخ بشر نگاه تک خطی دارند درست نیست ؟

(۱) از نظر آنان همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند.

(۲) بعضی از جوامع در مسیر واحد، پیشرفته‌ترند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته عقب مانده‌اند.

(۳) هر جهان اجتماعی فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورد و جهان‌های اجتماعی متنوع‌اند.

(۴) جوامع عقب مانده به لحاظ تاریخی باید جوامع پیشرفته‌تر را الگوی خود قرار دهند.

کدام گزینه دربارهٔ تغییرات جهان اجتماعی درست نمی‌باشد؟

(۱) تغییرات در لایه‌های سطحی درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهند.

(۲) تغییرات عمیق در عقاید و ارزش‌ها رخ می‌دهند.

(۳) تغییرات در هنجارها و نمادها، جهان اجتماعی را به جهان دیگری تبدیل می‌کند.

(۴) تغییرات در عناصر محوری آن را به جهان اجتماعی دیگری تبدیل می‌کند.

کدام عبارت با مفهوم مقابل آن هم خوانی ندارد؟

(۱) طبیعت هیچ گونه معنا، هدف و غایتی ندارد = جهان اساطیری

(۲) از دست رفتن دانش فرا تجربی برای داوری درباره اهداف و ارزش‌ها = زوال عقلانیت ذاتی

(۳) رشد علوم تجربی و فناوری حاصل از آن ، برای تسلط بر طبیعت و جامعه = گسترش عقلانیت ابزاری

(۴) فقط علمی را که با روش‌های تجربی به دست می‌آید، علم می‌داند = جهان متجدد

پاسخ تشریحی

درس جامعه شناسی ۱- پایه دهم - مرحله اول

۱- نادرست - درست ؛ پیامدهای طبیعی کنش ، کنش نیستند
که لازم باشد کنشگری آن ها را اراده کند.

۲- ارزش ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش های
اجتماعی تحقق می یابند و پدیده های جامعه پذیری و کنترل
اجتماعی را ضروری می سازند از طریق تعلیم و تربیت و تشویق
و تنبیه ارزش ها و هنجارها رابه افراد منتقل می کنند. افراد با
عمل کردن بر اساس ارزش ها و هنجارها به آن ها تدوام می
بخشند.

۳- نمایندگی مجلس شورای اسلامی ، عضویت در بازی فوتبال
و شکل گیری خرد جمعی اعتباری هستند چون با آگاهی و
اراده انسان ها شکل می گیرد اما نظم در زندگی مورچه ها
تکوینی است .

۴- لایه های سطحی اگر تغییر کنند همواره منجر به تغییر
جهان اجتماعی نمی شود.

۵- جهان های مختلف را می توان براساس آرمان ها و ارزش های آنها و نیز فرصت ها و محدودیت هایی که به دنبال می آورند، ارزیابی کرد.

۶- گزینه ۳ مربوط به جهان های اجتماعی هم عرض است. سایر گزینه ها درباره دیدگاه تک خطی است.

۷- تغییرات در نمادها و هنجارها جهان اجتماعی را به جهان دیگری تبدیل نمی کند.

۸- در جهان اجتماعی دنیوی، طبیعت هیچ گونه معنا، هدف و غایتی ندارد و صرفا ماده خامی در اختیار انسان است که می تواند به میل خود در آن دخل و تصرف کند.

کدام گزینه در مورد عبارتِ «علمِ جلوگیری از لغزش و خطاست» درست است؟

- (۱) یک تصدیق است، مبتنی بر شش تصور.
- (۲) دو تصدیق است و هر تصدیق مبتنی بر سه تصور.
- (۳) جمله‌ای است که در آن حکمی وجود ندارد.
- (۴) دو جمله است که فقط در یکی قضاوت وجود دارد.

در عبارت زیر امکان بروز چه مغالطه‌ای وجود دارد؟
«خواجه در ابریشم و ما در گلیم عاقبت ای دل همه یکسر گلیم»

(۱) اشتراک لفظ.

(۲) نگارشی کلمات.

(۳) ابهام در مرجع ضمیر.

(۴) توسل به معنای ظاهری.

اگر درستی قضیه «بعضی الف ب نیست» را بدانیم، در این صورت چه نسبتی میان الف و ب قابل تصور نیست؟

(۱) تساوی.

(۲) تباین.

(۳) عموم و خصوص مطلق.

(۴) عموم و خصوص من وجه.

کدام تعریف برای مفاهیم جزئی مناسب است؟

- (۱) تعریف لغوی.
- (۲) تعریف از طریق ذکر مصادیق.
- (۳) تعریف مفهومی.
- (۴) تعریف ترکیبی.

کدام تعریف، جامع و مانع نیست؟

(۱) حیوان: موجود جاندار دارای حواس.

(۲) انسان: حیوان سخنگو.

(۳) آب: جسم مایع.

(۴) خفاش: پرواز کننده در شب.

با توجه به مقدماتِ یک استدلال تمثیلی، نمی توان گفت

- (۱) ضعیف ترین نوع استدلال است.
- (۲) نتیجه آن همیشه احتمالی است.
- (۳) امکان مغالطه تمثیل ناروا وجود دارد.
- (۴) در علوم مختلف کاربرد دارد.

کدام عبارت قضیه محسوب نمی‌شود؟

- (۱) آن کس که تو را دارد از عیش چه کم دارد؟
- (۲) کجا دانند حال ما سبکباران ساحل‌ها؟
- (۳) جانِ جهان دوش کجا بوده ای؟
- (۴) آن کس که تو را شناخت جان را چه کند؟

پاسخ تشریحی سوالات منطق

سوال اول گزینه ۳

پاسخ تشریحی: این عبارت تصدیق نیست زیرا حکمی صادر نشده است.
می دانیم یک تصدیق سه جزء دارد: موضوع، محمول و رابطه. در این عبارت موضوع ذکر نشده است.

سوال دوم گزینه ۲

پاسخ تشریحی: گلیم به معنی نوعی فرش و گلیم یعنی گل هستیم. مغالطه نگارشی.

سوال سوم گزینه ۱

پاسخ تشریحی: در این قضیه میان موضوع و محمول فقط رابطه تساوی قابل تصور نیست چون در رابطه تساوی نمی توان از سالبه جزئی استفاده کرد.

سوال چهارم گزینه ۱

پاسخ تشریحی: اگر بخواهیم مفاهیم جزئی را تعریف کنیم مناسب ترین تعریف ، تعریف لغوی است.

سوال پنجم گزینه ۲

پاسخ تشریحی: تعریف انسان به حیوان سخنگو نه جامع است نه مانع.
زیرا بعضی انسان ها لال هستند (جامع نبودن) و طوطی نیز سخنگو است (مانع نبودن)

سوال ششم گزینه ۴

گزینه ۴ مربوط به کاربرد استدلال تمثیلی است نه مقدمات آن.

سوال هفتم گزینه ۳

گزینه ۱ و ۲ و ۴ سوالی نیستند در واقع استفهام انکاری هستند و قضیه محسوب میشوند ولی گزینه ۳ سوالی است پس قضیه محسوب نمی شود.

شماره آزمون	نام آزمون	سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان پایش عملکرد یادگیری دوره دوم متوسطه - سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰ مرحله اول		دوره تحصیلی	دوم متوسطه
				پایه	دهم
				رشته	ادبیات و علوم انسانی

ردیف	عنوان درس	تعداد سؤال	نوع درس	ضریب	تعداد درس	تعداد کل سؤال
۱	دین و زندگی ۱	۱۰	عمومی	۱۰	۹	
۲	ادبیات فارسی ۱	۱۰	عمومی	۱۰	۸۵	
۳	عربی تخصصی ۱	۱۰	عمومی	۱۰		
۴	زبان خارجی ۱	۱۰	عمومی	۱۰		
۵	علوم و فنون ادبی ۱	۱۰	عمومی	۱۰		
۶	ریاضی و آمار ۱	۱۰	عمومی	۱۰		
۷	تاریخ ۱	۱۰	عمومی	۱۰		
۸	جامعه شناسی ۱	۸	عمومی	۸		
۹	منطق	۷	عمومی	۷		
۱۰						
۱۱						
۱۲						
۱۳						

t1	۳
t2	۱
t3	۳
t4	۲
t5	۴
t6	۲
t7	۱
t8	۱
t9	۴
t10	۲
t11	۴
t12	۱
t13	۲
t14	۱
t15	۲
t16	۳
t17	۳
t18	۴
t19	۳
t20	۲
t21	۲
t22	۳
t23	۱
t24	۴
t25	۲
t26	۱
t27	۳
t28	۱
t29	۲
t30	۳

t31	۲
t32	۲
t33	۱
t34	۴
t35	۱
t36	۳
t37	۱
t38	۱
t39	۳
t40	۳
t41	۳
t42	۴
t43	۲
t44	۴
t45	۱
t46	۲
t47	۱
t48	۳
t49	۱
t50	۴
t51	۲
t52	۲
t53	۴
t54	۳
t55	۲
t56	۱
t57	۲
t58	۲
t59	۴
t60	۳

t61	۳
t62	۴
t63	۴
t64	۲
t65	۱
t66	۲
t67	۴
t68	۴
t69	۲
t70	۲
t71	۳
t72	۲
t73	۱
t74	۴
t75	۳
t76	۳
t77	۳
t78	۱
t79	۳
t80	۲
t81	۱
t82	۱
t83	۲
t84	۴
t85	۳
t86	
t87	
t88	
t89	
t90	

t91	
t92	
t93	
t94	
t95	
t96	
t97	
t98	
t99	
t100	
t101	
t102	
t103	
t104	
t105	
t106	
t107	
t108	
t109	
t110	
t111	
t112	
t113	
t114	
t115	
t116	
t117	
t118	
t119	
t120	

t121	
t122	
t123	
t124	
t125	
t126	
t127	
t128	
t129	
t130	
t131	
t132	
t133	
t134	
t135	
t136	
t137	
t138	
t139	
t140	
t141	
t142	
t143	
t144	
t145	
t146	
t147	
t148	
t149	
t150	

t151	
t152	
t153	
t154	
t155	
t156	
t157	
t158	
t159	
t160	
t161	
t162	
t163	
t164	
t165	
t166	
t167	
t168	
t169	
t170	
t171	
t172	
t173	
t174	
t175	
t176	
t177	
t178	
t179	
t180	

t181	
t182	
t183	
t184	
t185	
t186	
t187	
t188	
t189	
t190	
t191	
t192	
t193	
t194	
t195	
t196	
t197	
t198	
t199	
t200	
t201	
t202	
t203	
t204	
t205	
t206	
t207	
t208	
t209	
t210	